



# الوَخْدَةُ ٥



## الأَعْدَاد



## الأعداد



١ اِسْتَمِعْ إِلَى الْأَرْقَامِ، وَأَعِدْهَا، ثُمَّ أَشِرْ إِلَيْهَا بِالْأَصَابِعِ.



iz  
31

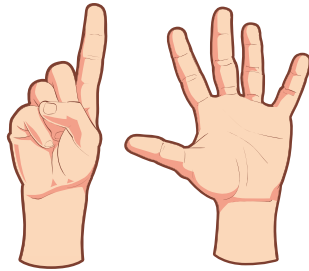




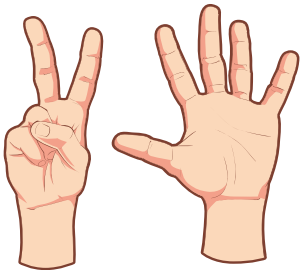
٣



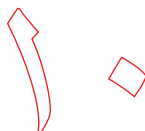
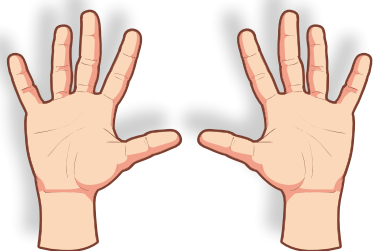
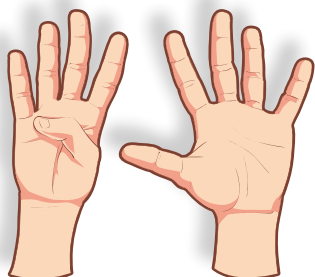
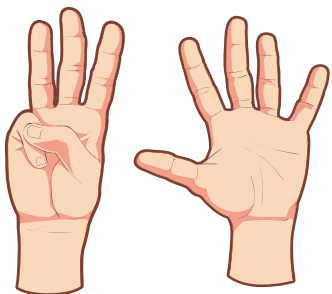
٠



٧



٥





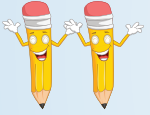


٢ اِسْتَمِعْ إِلَى الْعِبَارَاتِ، وَأَعِدْهَا، ثُمَّ تَأَمَّلْ مَعَانِيَهَا، وَلَوِّنْهَا.

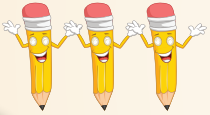
قَلَمٌ وَاحِدٌ



قَلَمَانِ اثْنَانِ

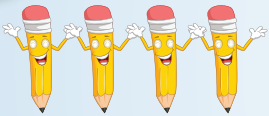


ثَلَاثَةُ أَقْلَامٍ



iz  
32

أَرْبَعَةُ أَقْلَامٍ

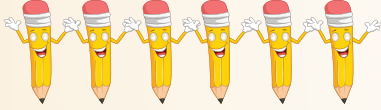


خَمْسَةُ أَقْلَامٍ





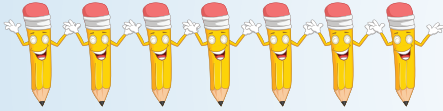
٣ اِسْتَمِعْ إِلَى الْعِبَارَاتِ، وَأَعِدْهَا، ثُمَّ تَأَمَّلْ مَعَانِيَهَا، وَلَوِّنْهَا.



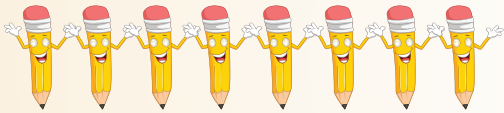
سِتَّةُ أَقْلَامٍ



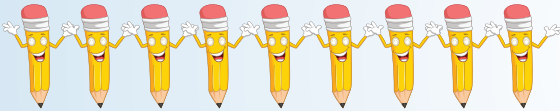
iz  
33



سَبْعَةُ أَقْلَامٍ



ثَمَانِيَةُ أَقْلَامٍ



تِسْعَةُ أَقْلَامٍ

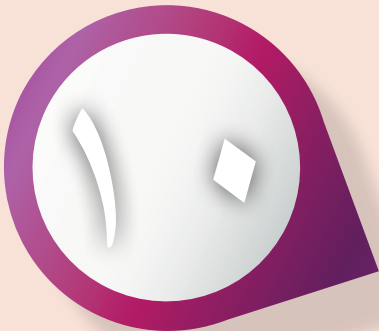
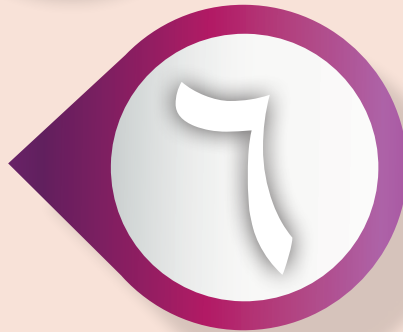
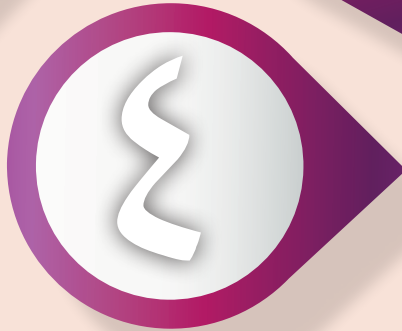
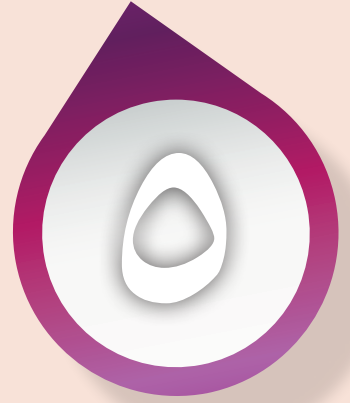


عَشْرَةُ أَقْلَامٍ



لَوِّنِ الأَرْقَامَ بِألْوَانٍ مُخْتَلِفَةٍ.

٤





٥ قُلْ عَدَدَ التَّصْفِيقَاتِ الَّتِي تَسْمَعُهَا مَعَ أَصْدِقَائِكَ.

٤

١٠

٩

٨

٦

٧

١

٢

٣

٥



صفق  
صفق





٦ صَلِّ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَالرَّقْمِ، ثُمَّ لَوِّنِ الرَّقْمَ بِلَوْنِ الْكَلِمَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ. 

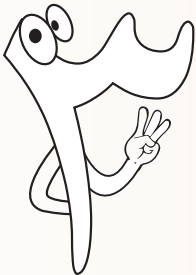
اثنان



واحد



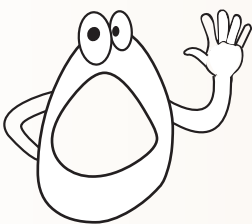
ثلاثة



خمسة



أربعة

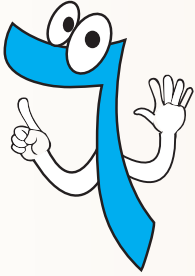






صِلْ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَالرَّقْمِ، ثُمَّ لَوِّنِ الْكَلِمَةَ بِلَوْنِ الرَّقْمِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

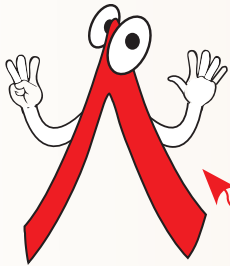
٧



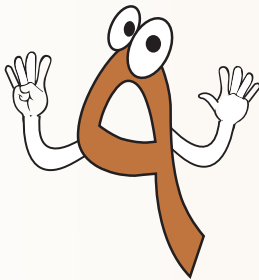
سبعة



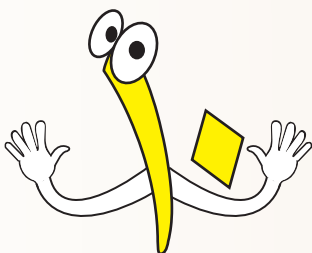
تسعة



عشرة



ستة



ثمانية

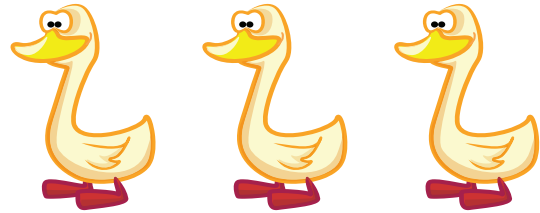


٨ اِخْتَرِ الْأَرْقَامَ الْمُنَاسِبَةَ لِلصُّورِ، وَضَعْ عِلَامَةَ صَحِّحَ (✓) تَحْتَ الرَّقْمِ

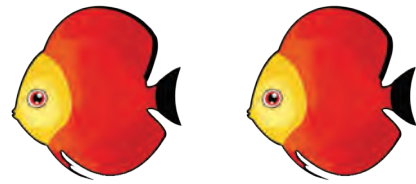
الصَّحِيحِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.



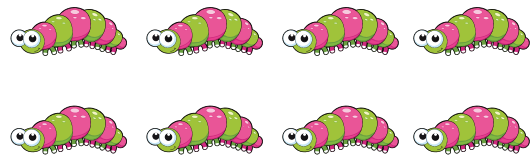
٣	٩	٥
✓		



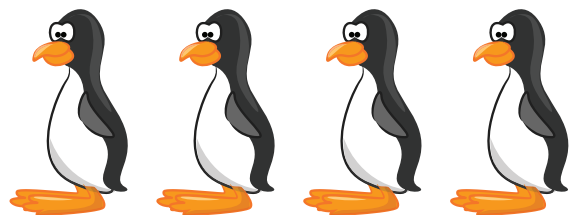
١	٢	٨



٧	٨	٤



٤	٦	١٠





٣

٩

٦



٥

٨

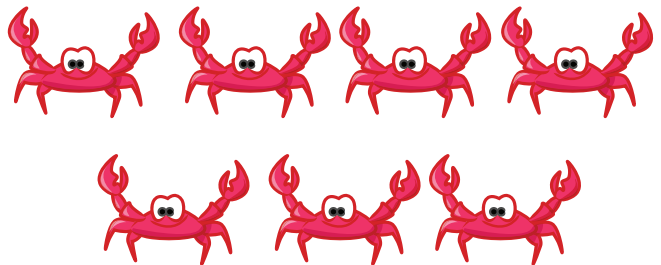
١٠



٧

٤

٦

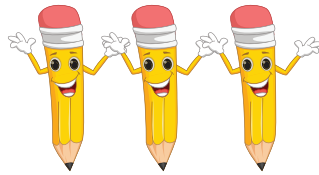




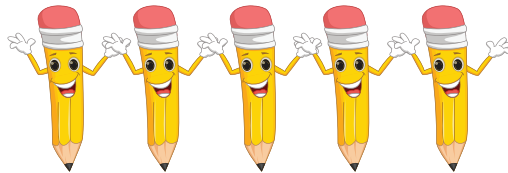
٨ أَنْظِرْ إِلَى الْجُمْلِ، وَتَحَدَّثْ عَنْهَا.



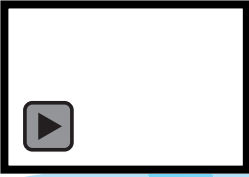
هذا قلم واحد.



وهذه ثلاثة أقلام.



وهذه خمسة أقلام.



٩ اسْتَمِعْ إِلَى الْأُغْنِيَةِ، وَتَأَمَّلْ مَعْنَاهَا. 



iz  
34

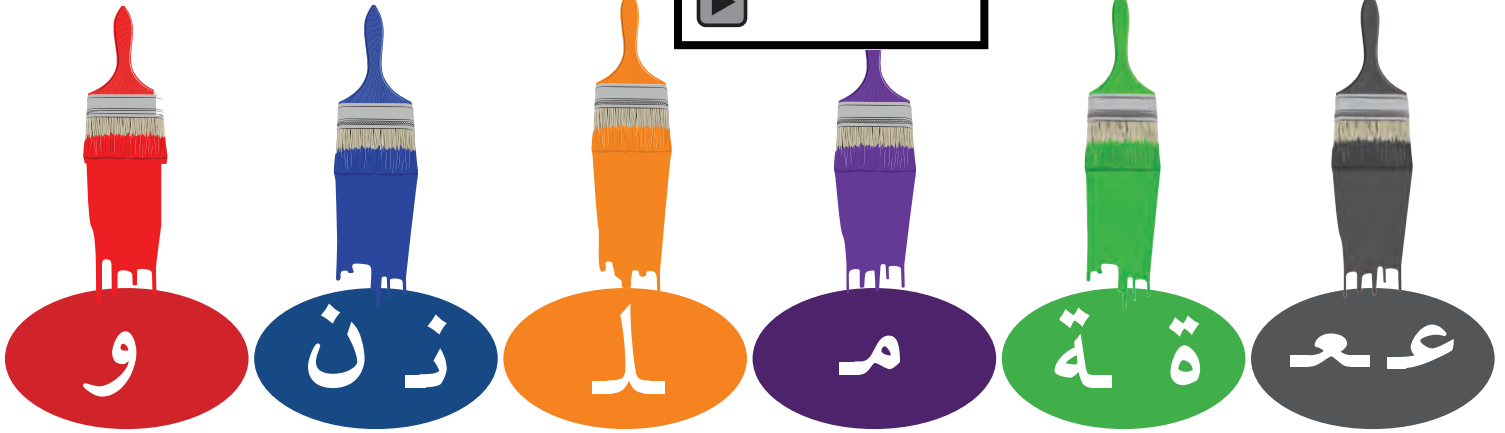






١٠ اِسْتَمِعْ إِلَى الْأَعْدَادِ، ثُمَّ لَوِّنِ الْحُرُوفَ بِالْأَلْوَانِ الْخَاصَّةِ بِهَا كَمَا فِي

المِثَالِ.



iz  
35

واحد

أربعة

ثلاثة

اثنان

سبعة

ستة

خمسة

عشرة

تسعة

ثمانية



أَرْبُط بَيْنَ النُّقَاطِ فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

١١

ثَلَاثَةٌ

وَاحِدٌ

خَمْسَةٌ

اِثْنَانِ

أَرْبَعَةٌ



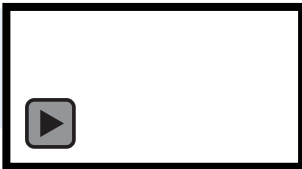
تسعة

سبعة

عشرة

ستة

ثمانية



اسْتَمِعْ إِلَى الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ، وَأَعِدْهَا.

١٢




iZ  
36

وَلَقَدْ خَلَقْنَا السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِي  
سِتَّةِ أَيَّامٍ .... ﴿سُورَةُ ق ٣٨﴾





١ قُصَّ الْجُزْءُ الْمُنَاسِبُ مِنْ خَلْفِ الْكِتَابِ، ثُمَّ أَلصِّقْهُ فِي الْمَكَانِ

الْمُنَاسِبِ (ص. ١٨٥). 

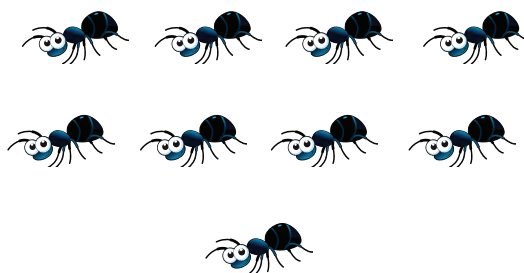




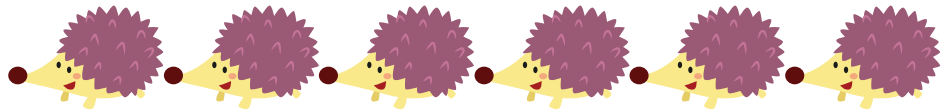
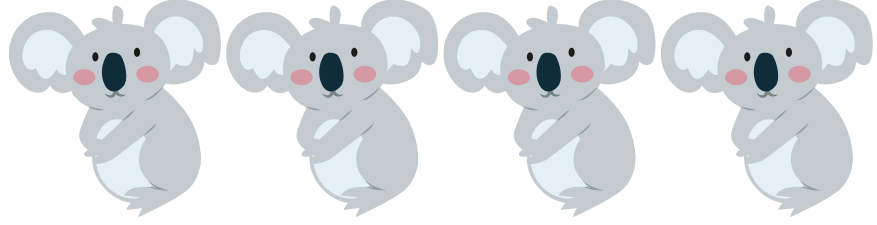
قُصِّ الرِّقْمُ الصَّحِيحُ لِلصُّورِ الْآتِيَةِ مِنْ خَلْفِ الْكِتَابِ، ثُمَّ أَلْصَقْهُ فِي

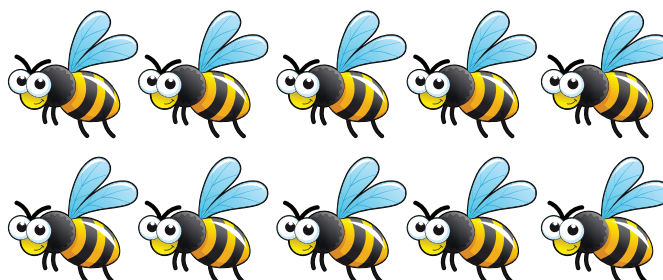
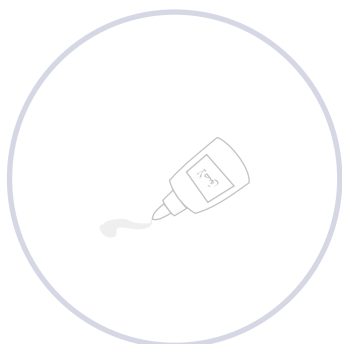
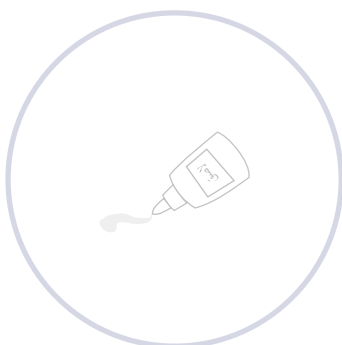
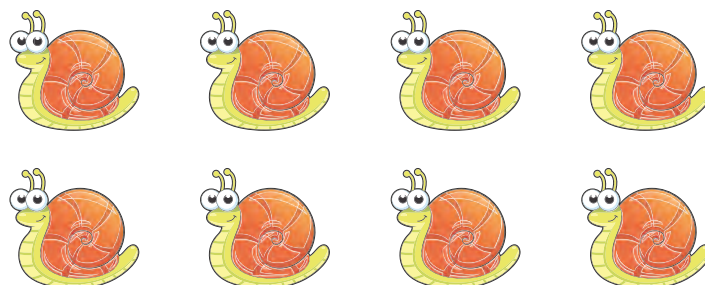


الْمَكَانَ الْمُنَاسِبَ (ص. ١٨٧).











٣ قُصِّ الصُّورَةُ الصَّحِيحَةُ مِنْ خَلْفِ الْكِتَابِ، ثُمَّ أَلصِّقْهَا فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ مُسْتَعِينًا بِالْأَرْقَامِ الْآتِيَةِ (ص. ١٨٩). 